

ADENDA DE LA GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3

Curso 2019-2020
(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020)

| GRADO EN EL QUE SE IMPARTE | | GRADO EN ARQUITECTURA | | | |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------|----------|-------------|
| MÓDULO | MATERIA | CURSO | SEMESTRE | CRÉDITOS | TIPO |
| | PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 3 | 2º | 2 | 6 | OBLIGATORIA |

| ATENCIÓN TUTORIAL | |
|---|---|
| HORARIO (Según lo establecido en el POD) | HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial) |
| Grupo A. UBALDO GARCÍA TORRENTE+ANTONIO CAYUELAS PORRAS Horario: Jueves: 14,30-20,30h; Jueves: 16,30-20,30h. | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: ubaldo@ugr.es , cayuelas@ugr.es |
| Grupo B. MARISOL GARCÍA TORRENTE +ANTONIO CAYUELAS PORRAS Horario: Jueves: 16,30-20,30h. | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: marisolgt@ugr.es cayuelas@ugr.es |
| Grupo C. RAFAEL SOLER MÁRQUEZ Horario: Jueves: 18,30-21,30h. Viernes: 18,30-21,30h. | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: rsoler@ugr.es |
| Grupo D. CARMEN MORENO ÁLVAREZ Horario: Jueves 9:30-10:30h; 15:30-20:30h | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: carmenmoreno@ugr.es |
| Grupo E. MODESTO SÁNCHEZ MORALES Horario: Miércoles: 15,30-21,30h. | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: msanm@ugr.es |
| Grupo F. LUCIANO RODRIGO MARHUENDA Horario: Lunes 19,30-21,30h. Jueves 19,30-21,30h. | GOTOMEETING, EMAIL, GOOGLE DRIVE Contacto: lrodrigo@ugr.es |
| ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede) | |
| Se mantiene el temario establecido en la Guía Docente del curso 2019-2020 aprobada. | |



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

(Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)

GRUPOS A, B, C, D, E y F:

- Aplicación GoToMeeting o Google Meet: clases online con correcciones individuales y conjuntas (escenario síncrono) de trabajos prácticos, e incorporación de presentaciones power point para las sesiones teóricas.
- Intercambio de archivos en Google Drive.
- Contenidos y Tareas en PRADO.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Evaluación Continua No presencial:

Se mantienen los criterios y el sistema de evaluación de la Guía Docente del curso 2019-2020, así como los porcentajes sobre la calificación final. La convocatoria para el examen será la siguiente:

Por su propia naturaleza práctica, el examen-ordinario consistirá en la entrega de los trabajos desarrollados durante el curso, en la fecha señalada en el calendario oficial de exámenes.

Herramientas:

Entrega de trabajos en GOOGLE DRIVE (el alumno deberá tener activado el correo go.ugr.es)

Conexión por videoconferencia con GOOGLE MEET.

Necesidad de cámara y micro en escenario síncrono.

Convocatoria Extraordinaria

Se mantienen los criterios de evaluación de la Guía Docente del curso 2019-2020, suprimiendo la prueba presencial de la convocatoria extraordinaria. La convocatoria para el examen extraordinario será la siguiente:

Podrán concurrir a él todos los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria. El examen consistirá en la presentación y exposición oral de todos los trabajos del curso junto con los procesos de trabajo (cuaderno de croquis, dibujos, maquetas, perspectivas, etc. que expliquen el proceso de trabajo realizado por el estudiante hasta llegar a la solución final), el día fijado para el examen extraordinario, de acuerdo a los contenidos y desarrollo establecidos en el enunciado de la asignatura.

Los criterios de valoración de los trabajos presentados serán los mismos que los establecidos en la evaluación continua de la Guía Docente del curso 2019-2020 (exceptuando el apartado "Permanencia y participación").

La calificación de la asignatura será la media ponderada de los diferentes trabajos.

Herramientas:

Exposición oral por videoconferencia con GOOGLE MEET y entrega de trabajos en GOOGLE DRIVE (el alumno deberá tener activado el correo go.ugr.es)

Necesidad de cámara y micro en escenario síncrono.



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Se mantienen los criterios de evaluación de la Guía Docente del curso 2019-2020, suprimiendo la prueba presencial de la convocatoria ordinaria. La convocatoria para el examen de la evaluación única final será la siguiente:

El estudiante que se acoja a esta modalidad presentará los mismos trabajos de curso que los estudiantes acogidos a la evaluación continua. El examen consistirá en la presentación y exposición oral de todos los trabajos del curso junto con los procesos de trabajo (cuaderno de croquis, dibujos, maquetas, perspectivas, etc. que expliquen el proceso de trabajo realizado por el estudiante hasta llegar a la solución final), el día fijado para el examen ordinario, de acuerdo a los contenidos y desarrollo establecidos en el enunciado de la asignatura.

Los criterios de valoración de los trabajos presentados serán los mismos que los establecidos en la evaluación continua de la Guía Docente del curso 2019-2020 (exceptuando el apartado "Permanencia y participación").

La calificación de la asignatura será la media ponderada de los diferentes trabajos.

Herramientas:

Exposición oral por videoconferencia con GOOGLE MEET y entrega de trabajos en GOOGLE DRIVE (el alumno deberá tener activado el correo go.ugr.es)

Necesidad de cámara y micro en escenario síncrono.

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

ENLACES:

<http://afasiaarchzine.com/>

<https://www.archdaily.com/>

<https://elcroquis.es/>

<https://ofhouses.com/>

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

A fin de mejorar y ayudar a los estudiantes se suprime la obligatoriedad de realización de maquetas a escala y se sustituyen por dibujos en perspectivas y axonometrías.

