UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería

Currículum vitae de Concepción Rodríguez Moreno

- **Categoría**: Profesora Asociada
- **Título**: Dr. Arquitecto
- **Área**: Expresión Gráfica Arquitectónica
- **Despacho**: despacho Área E.T.S. Arquitectura
- **Teléfono**: 958 24 61 08
- **Correo Electrónico**: @email

Arquitecta por la Universidad de Granada (2003). Doctora por la Universidad de Granada (2012), con la tesis “El palacio de Pedro I en los Reales Alcázares de Sevilla: Estudio y análisis”, por la que recibe el premio Focus-Abengoa 2012 y es finalista del III Premio IACC a la mejor Tesis Doctoral. Profesora asociada en el Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería de la Universidad de Granada desde 2009, imparte su docencia en la ETS de Arquitectura. Miembro del SMLab_UGR, Survey and Modelling Lab of Architectural Heritage.

Sus investigaciones se centran fundamentalmente en el análisis espacial, la recreación virtual y los modos de difusión del patrimonio arquitectónico transformado y/o desaparecido, con varias decenas de publicaciones sobre estos temas, entre las que destacan: “From point cloud to BIM: an integrated workflow for documentation, research and modelling of architectural heritage” en Survey Review, vol. 50, núm. 360; “Cultural Heritage Conservation and Sustainability Based on Surveying and Modeling: The Case of the 14th Century Building Corral del Carbón (Granada, Spain)” en Sustainability, vol. 10, núm. 5; “Una forma integrada de documentar, analizar y gestionar el patrimonio arquitectónico: el todo y las partes en el Palacio del Generalife” en Revista EGA vol. 24, núm. 35 ó “El acceso al Alcázar de Sevilla en el siglo XIV: Análisis espacial y perceptivo a través de la reconstrucción infográfica” en Revista EGA vol. 19, núm. 23.

Copyright© 2026 Universidad de Granada