

PABLO IBÁÑEZ SÁNCHEZ, ARQUITECTO

***CURRICULUM VITAE* – OCTUBRE 2019**

ÍNDICE

- 0º) Datos personales
- 1º) Datos académicos
- 2º) Colegiación y ejercicio profesional
- 3º) Actividad profesional
- 4º) Otras actividades profesionales o relacionadas con la profesión
- 5º) Concursos y premios

0º) Datos personales

Nombre y apellidos: Pablo Ibáñez Sánchez
 Fecha / localidad de nacimiento: 16 de febrero de 1959 / Granada
 Arquitecto colegiado nº: 2.177 del C.O.A. de Granada
 D.N.I./N.I.F.: 24.293.603-Z
 Domicilio profesional: c/ Prof. Agustín Escribano, nº 18, piso 2º B-1, Granada-18004
 Teléfono fijo / móvil:958 263312 / 662 255984
 e-mail: iaqtos@coagranada.org

1º) Datos académicosa) Estudios de Arquitectura.

- Efectúa estudios de Arquitectura Superior, Plan 1975, de seis cursos más Proyecto Fin de Carrera, entre los cursos 76-77 y 82-83 en la E.T.S.A. de Sevilla.
- Obtiene el Título de Arquitecto con la especialidad de Edificación mediante Proyecto Fin de Carrera aprobado en Junio de 1984.
- Expediente con número de orden 13 sobre un total de 133 egresados de la promoción 1983-84, del que se extraen las calificaciones más destacadas:

<u>Calificación</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Curso</u>
Sobresaliente /Matrícula Honor	Análisis de formas arquitectónicas	2º
Sobresaliente /Matrícula Honor	Historia del Arte y de la Arquitectura	2º
Sobresaliente	Mecánica del Suelo	6º
Notable	Procedimientos de Expresión gráfica	1º
Notable	Geometría descriptiva	1º
Notable	Física 1	1º
Notable	Física 2	2º
Notable	Matemáticas 2	2º
Notable	Proyectos 2	5º
Notable	Construcción 2	5º
Notable	Urbanística	5º
Notable	Técnicas de Acondicionamiento	6º

- Otras actividades académicas: Participa con dos ejercicios de la asignatura Elementos de Composición en la Exposición "Proyectos para Sevilla" organizada por el Departamento de Proyectos de la Escuela de Arquitectura y celebrada en 1980 en la Sala del Rectorado de la Universidad de Sevilla.

b) Cursos de doctorado.

- Ha efectuado cursos de doctorado encuadrados en el Programa de doctorado "Restauración arquitectónica y paisajísticas I. Materiales de Construcción I", organizados por el Departamento de Construcciones arquitectónicas de la Universidad de Granada, durante el año 1994:

- Restauración de monumentos I	(3 créditos)
- Jardines de Granada	(2 créditos)
- Cerámica y vidrio	(4 créditos)
- La corrosión metálica	(3 créditos)
- El suelo como material de construcción	(2 créditos)
- La durabilidad del hormigón	(2 créditos)
- Prescripciones de los componentes del hormigón I	(3 créditos)

Y, durante el año 1995, como continuación del mismo Programa:

- Restauración de monumentos II	(3 créditos)
- Repristinación de jardines	(2 créditos)
- La corrosión de metales en el hormigón	(3 créditos)
- Morteros de restauración y morteros de reparación	(1 crédito)
- El proyecto arquitectónico, fases. El proyecto de restauración	(2 créditos)
- Morteros de restauración y morteros de reparación	(2 créditos)
- Técnicas de intervención	(1 crédito)

c) Otros cursos de postgrado.

- Il Curso sobre Estudio y tratamiento de la restauración de monumentos construidos en piedra, organizado por la Delegación en Granada del C.O.A.A.Or.. Marzo de 1986.
- Jornadas sobre Arquitectura deportiva, equipamiento y tecnología de las instalaciones deportivas, organizadas por UNISPORT ANDALUCÍA (Univers. Inst. Dep.) y la Dirección General de Deportes de la Consejería de Cultura de la J.A. Granada, noviembre de 1987.
- Curso de 75 horas sobre dibujo asistido por ordenador mediante programa AUTOCAD, organizado por la Delegación en Granada del C.O.A.A.Or. en colaboración con el INEM durante los meses de otoño de 1.990, enero y febrero de 1991.
- Curso sobre Diseño de estructuras antisísmicas y sistemas de control pasivo, organizado por el Departamento de Estudios de Arquitectura del C.O.A.A.Or. en colaboración con el Instituto Andaluz de Geofísica y Prevención de Desastres Sísmicos. Granada, junio de 1993.
- Curso sobre Interpretación y aplicación constructiva de la Norma Sísmica NCSE-94, organizado por el Departamento de Tecnología de la Delegación en Granada del C.O.A.A.Or. en junio de 1997.
- Asistencia al Congreso "En busca del jardín perdido: Reflexiones sobre el uso y la rehabilitación de los jardines históricos", celebrado en el Palacio de Congresos de Granada en octubre de 2002.
- Curso denominado "Envolventes" del "Área 2: estructura y construcción de edificios" del Programa de formación permanente del arquitecto de los Centros de asesoramiento Tecnológico (CAT) del C.S.C.A.E. Celebrado en el C.O.A. de Granada en febrero de 2008.
- Cursos del Plan de Formación BIM (Building Information Modelling) para la docencia en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada durante los cursos 2016-17 (BIM A1, A2 y A3), 2017-18 (BIM B1) y 2017-18 (BIM C1 y C2), organizados por el Área de Expresión Gráfica de la ETSAG bajo el patrocinio de la Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva de la Universidad de Granada. Ha obtenido los correspondientes certificados de haber seguido y superado el proceso de evaluación de los cursos siguientes:
 - BIM A1, A2 y A3, de modelador experto en elementos arquitectónicos BIM mediante Autodesk Revit.
 - BIM B1, de modelador experto en técnicas de trabajo colaborativo en entornos BIM con Autodesk Revit y Revit Server 2017.
 - BIM C1, de gestor experto del Libro de Estilo del proyecto para el desarrollo del modelado en colaboración avanzada en entornos BIM mediante Autodesk Revit.
 - BIM C2, de modelador y gestor experto de familias y bibliotecas de objetos BIM y de fases del ciclo de vida y opciones de diseño BIM mediante Autodesk Revit.
 Hasta la fecha cuenta, por tanto, con los niveles de BIM Coordinator y BIM Specialist- BIM Architect.

d) Experiencia docente.

- Profesor asociado a tiempo parcial -6 horas a la semana- de diversas asignaturas de Proyectos arquitectónicos, en el segundo y el quinto curso de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada, desde el curso académico 2004-2005 hasta el presente.

2º) Colegiación y ejercicio profesional

Número de colegiado en el C.O.A. de Granada2.177

Fecha de colegiación 21 de septiembre de 1984

Ejercicio profesional:

- Desde la fecha de colegiación hasta finales de 1987 colabora con los arquitectos Francisco Ibáñez Sánchez, Luis Ibáñez Sánchez y José Ibáñez Berbel en el ejercicio de la profesión libre.
- Entre 1988 y 1990 continúa colaborando con Francisco y Luis Ibáñez Sánchez con los que constituye, en febrero de 1990, Sociedad Civil cuyo objeto es el ejercicio libre y amplio de la Arquitectura -urbanismo y edificación- de forma común o en equipo, bajo la denominación IBÁÑEZ ARQUITECTOS, S.C., con estudio y domicilio social en la ciudad de Granada, calle Profesor Agustín Escribano nº 18, 2º B-1, Granada 18004.
- Desde marzo de 2009 es socio-representante de IBÁÑEZ ARQUITECTOS, S.C. ante las administraciones públicas. Aunque a final de junio de 2012 Luis Ibáñez Sánchez causa baja en dicha sociedad civil, la misma continúa su actividad con los dos socios restantes, Francisco Ibáñez y Pablo Ibáñez, que suscribe.
- La naturaleza de la actividad profesional desarrollada por el equipo IBÁÑEZ ARQUITECTOS, S. C. es muy variada y abarca desde el diseño gráfico hasta el planeamiento urbanístico y desde la obra residencial o los equipamiento de nueva planta al levantamiento planimétrico, el diagnóstico previo, la rehabilitación y la restauración de edificios históricos, etc...

A continuación se detalla una muestra de estos trabajos.

3º) Actividad profesionala) Equipamientos y edificación terciaria.

- Estadio de la Juventud de Almería, 1ª y 2ª Fase. Redacción de proyectos y dirección de obra. (Consecuencia de 1º premio en concurso nacional de ideas para la remodelación de las instalaciones deportivas existentes). 1985-1987.
- Taller-escuela para transformación de "falsa ágata" en Íllora (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1985-1987.
- Centro de Salud en Maracena (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1987-1989.
- Pabellón polideportivo cubierto en las instalaciones del Estadio de la Juventud de Almería, . Proyecto y dirección de obra. (Consecuencia de 1º premio en concurso nacional de ideas antes citado). 1987-1991.
- Club Social del Campo de Golf de Las Gabias (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1991-1992.
- Albergue juvenil en Sierra Parapanda, Íllora (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1996-2003.
- Remodelación del Teatro al aire libre del Generalife, en el recinto monumental de la Alhambra y el Generalife, en Granada. Redacción de proyectos (de edificación, amueblamiento, estructuras escénicas desmontables, tratamiento de espacios libres) y dirección de las obras. 2000-2006. (Premio cuatrienal a la obra ejecutada "Gallego Burín de espacio público o intervención en el paisaje" en la convocatoria 2005-2008 de los Premios y Nominaciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada).

b) Arquitectura monumental. Restauración y rehabilitación.

- Ala de novicias del Convento de Sta. Catalina de Siena (ss. XVIII-XIX), barrio del Realejo (Granada). Redacción de proyecto básico de rehabilitación para su transformación en apartamentos y viviendas libres. 1986.

- Portada Monumental de piedra arenisca del Estadio de la Juventud (s. XX, hacia 1940) en Almería. Levantamiento planimétrico, proyecto de restauración-remodelación y dirección de obra. (Consecuencia de 1^{er} premio en concurso nacional de ideas antes citado). 1987-1988.
- Palacio de los marqueses de Peñaflores (ss. XVI-XVIII), Guadix (Granada). Análisis y diagnóstico previo, levantamiento planimétrico, redacción de proyectos y dirección de obras de 1^a y 2^a fases. 1987-1996.
- Hospital de la Reina (ss. XV-XVI) de Alhama de Granada (Granada). Análisis y diagnóstico previo, levantamiento planimétrico y proyecto de 1^a fase de rehabilitación. 1989.
- Casa solariega, jardines y molino de los Zayas (ss. XVI-XIX) en Nigüelas (Granada). Levantamiento planimétrico, proyecto de rehabilitación para su conversión en Casa - Ayuntamiento de Nigüelas y dirección de obra. 1991-1996. Promovido por la Dirección General de Arquitectura de la C. O. P. T. de la Junta de Andalucía.
- Iglesia Catedral de la Encarnación de Guadix, Granada, (ss. XVI-XVIII). Diagnóstico previo, levantamiento planimétrico (convencional y fotogramétrico), obras de emergencia, Plan Director, proyectos y direcciones de obras de 1^a fase: Restauración de la fachada a Sta. María del Buen Aire y 2^a fase: Restauración de la Torre de la Catedral. Trabajos todos encuadrados en el Plan de Ordenación y Restauración de Catedrales de la Junta de Andalucía. 1987-1998.
- Restauración de la fachada principal de la Catedral de Guadix (Granada): 3^a fase de la Restauración de la Catedral de Guadix (Granada), proyecto y dirección de obra. 1999-2000.
- Pabellón sur y patio de la Acequia del palacio del Generalife (ss. XII-XIII), en el recinto monumental de la Alhambra y el Generalife, Granada. Proyecto de restauración y dirección de obra. 1999-2003.
- Casa Morisca de c/ Pardo nº 5 (s. XV), en el barrio del Albaicín, Granada. Levantamiento planimétrico e informe de ruina, 1991. Proyecto de restauración y reforma, y dirección de obra, 2002-2007. (Posteriormente inscrita como Monumento B.I.C. en el Catálogo General del P.H.A. por Decreto 13/2011 de 25 de enero de la Consejería de Cultura).
- Acceso y Portada de San Torcuato, Presbiterio, Girola y mejora de la accesibilidad de la Iglesia Catedral de Guadix (Granada): 4^a fase de la Restauración de la Catedral de Guadix (Granada). Proyecto y dirección de obra. 2004-2010.
- Monasterio de La Encarnación en C/ San Jerónimo de Granada. Proyecto de rehabilitación y reforma del área de celdas y talleres; proyecto modificado de reforma para integrar el hallazgo arqueológico de la muralla y barbacana ziri (s. XII) de Granada y dirección de obra. 2003-2008. (Premio cuatrienal a la obra ejecutada "Leopoldo Torres Balbás de restauración", en la convocatoria 2005-2008 de los Premios y Nominaciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada).
- Baños árabes de la Judería de Baza, Granada, (s. XII). Proyecto de restauración y puesta en valor y dirección de obra. 2002-2009. (Premio Nacional bienal de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Español a obra ejecutada, en el año 2009, concedido por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España con la participación de los ministerios de Vivienda y Cultura).
- Palacio de los Enríquez (ss. XVI-XVII) en Baza (Granada). Levantamiento planimétrico, proyectos básico y de ejecución de 1^a fase, estudios e informes varios. 2004-2010.
- Restauración del Castillo de Íllora (Granada), 1^a fase. Levantamiento planimétrico, coordinación de estudios previos sectoriales, proyectos básico y de ejecución y dirección de obra, 2008-2018. (Promoción del Ayuntamiento de Íllora seleccionada en 2011 por el Ministerio de Fomento y subvencionada por dicho ministerio en un 75% de su presupuesto a cargo del 1% cultural).
- Propuesta de intervención en el conjunto monumental formado por el Palacio, huertas y jardines de los Enríquez, el Monasterio e Iglesia de San Jerónimo y el caz mayor de Baza (Granada) en el II Concurso de Arquitectura Richard H. Driehaus, con la colaboración de los arquitectos Noemí Serrano Garrido, Ángel Vallecillo Zorrilla y Juan Bachs. 2017-18 (reconocida con 2^a Mención de honor, en el concurso).

c) Edificación residencial de nueva planta de iniciativa pública y privada.

- 52 V.P.O. sociales adosadas y urbanización correspondiente, de promoción pública, en Alhama de Granada (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1985-1988.
- 50 V.P.O. sociales adosadas y urbanización correspondiente, de promoción pública, en Salar de Loja (Granada). Proyecto y dirección de obra. 1985-1989.
- Proyecto y dirección de obra de grupos de viviendas adosadas de iniciativa privada (40, 22 y 18 viv.) y anteproyecto de Hotel de 60 hab. en Urbanización residencial Campo de Golf de Las Gabias, Granada 1.986 a 2.003.
- Conjunto de 48 V.P.O. (26 adosadas en bloque y 22 en bloque lineal), cocheras y urbanización interior correspondiente, de promoción pública, en Albolote (Granada). Proyecto y dirección de obras. 1993-1996.
- Bloque de 46 V.P.O. y cocheras de promoción pública en U.A.23 de Jaén. Proyecto y dirección de obra en colaboración con Eduardo Chiquero Gutiérrez, arquitecto colegiado en el C.O.A. de Jaén. 1995-1998.
- 32 V.P.O. adosadas en bloque y cocheras de promoción pública en Armilla (Granada). Proyecto básico, 1998. Proyecto de ejecución y dirección de obra, 2005-2009.
- 60 viviendas sociales en bloques lineales y urbanización correspondiente, de promoción pública, en La Caleta de Salobreña (Granada). Proyecto de ejecución. (Consecuencia de 1^{er} premio en concurso de anteproyectos convocado por la C.O.P.T. de la J.A.). 1996-1998.
- Edificación residencial y terciaria en C/ Reyes Católicos, nº 3 de Granada. Proyecto básico. 1997.
- Conjunto residencial de 60 viviendas libres y cochera en parcela 170 de urbanización residencial "Pedro verde" de Las Gabias (Granada). Proyecto básico. 2003.
- 40 V.P.O. unifamiliares adosadas de promoción pública, en Alfacar (Granada). Proyecto de ejecución. (Consecuencia de 1^{er} premio en concurso de anteproyectos convocado por la C.O.P.T. de la J.A.).1997-1999. Proyecto modificado del anterior para adaptación a normativa de la E.P.S.A. y dirección de obra. 2004-2009.
- Conjunto residencial de 53 viv. Libres, "Torre Gabea" (19 viv. unifam. y 34 plurifam.) en Urbanización Campo de Golf de Las Gabias (Granada). Proyecto y dirección de obra. 2005-2007.
- 34 V.P.O. y 45 cocheras en edific. plurifamiliar de promoción pública en C/ Canario de La Zubia (Granada). Proyecto de ejecución y dirección de obra. (Consecuencia de selección en concurso restringido de anteproyectos convocado por E.P.S.A.). 2005-2009.
- Conjunto de 81 viviendas libres en parcelas 160 y 162 de la urbanización residencial "Pedro Verde" de Las Gabias (Granada). Proyecto básico. 2006.
- 28 V.P.O., cocheras y trasteros en bloque plurifamiliar, parcela 4 del Sector 11 del P.E.R.I. Almanjáyar, Granada. Proyecto básico y de ejecución y dirección de obra. 2006-2011.

d) Planeamiento y urbanización. Tratamiento de espacios libres y paisajismo.

- Redacción de Planes parciales "Pedro Verde" y "Campo de Golf" en Las Gabias (Granada). 1985-1989
- Redacción de Plan Especial de Reforma Interior (P.E.R.I.) del Polígono Almanjáyar de Granada. (Consecuencia de 1^{er} premio en concurso restringido de ideas, convocado por E.P.S.A.). 1987.
- Proyecto de urbanización y direcciones de obra (en diversas fases) del Polígono Almanjáyar en desarrollo del P.E.R.I. citado anteriormente. 1988-2006.
- Plan parcial en Obéilar-Íllora (Granada). 1995. Proyecto de urbanización del mismo 1996-1997.
- Proyecto de ejecución de Parque urbano en el Sector 11 (4'50 Ha) del Polígono Almanjáyar (no ejecutado). Encuadrado en la 2^a fase del Proyecto de urbanización anterior. 1990-1991.

- Propuesta-anteproyecto de Parque periurbano de 12,50 Ha en Guadix (Granada). 1995.
- Redacción de Estudio de detalle previo y proyecto de urbanización de U.A.1 de Molvízar (Granada). 1995.
- Proyecto de urbanización y zona verde y dirección de obra en Armilla (Granada). 1996-1997.
- Proyecto de urbanización-ejecución y dirección de obra de espacio libre-jardín urbano en Albolote (Granada). 1997.
- Proyectos de urbanización y direcciones de obra de Planes parciales “Pedro verde” y “Campo de Golf”, que incluyen diversos espacios libres y zonas verdes, en Las Gabias (Granada). 2001- 2003.
- Estudio de Detalle de las parcelas 16.1 y 16.2 del Sector 09-A del P.E.R.I. de Almanjáyay, Granada. 2003.
- Proyecto de ejecución y dirección de obra de los espacios al aire libre que constituyen los accesos, el foyer y la sala de espectadores del Teatro al aire libre del Generalife, anteriormente citado. Granada, 2000-2006. (Premio cuatrienal a la obra ejecutada “Gallego Burín de espacio público o intervención en el paisaje” en la convocatoria 2005-2008 de los Premios y Nominaciones del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada).
- Plan Parcial del Sector P-8 de La Zubia (Granada). En curso. 2006-2007.
- Estudio de Detalle para ordenación de volúmenes, alineaciones y rasantes de las parcelas nº 160 y 162 de la Urbanización Pedro Verde, Las Gabias (Granada). 2006.
- Proyecto Complementario de urbanización exterior al anteriormente citado de 34 V.P.O. y cochera en La Zubia Granada. 2010-2011.

4º) Otras actividades profesionales o relacionadas con la profesión

a) Actividades relacionadas con el Colegio Oficial de Arquitectos.

- Desde 1996 a mayo de 2000 forma parte, como vocal, de la junta directiva de la Delegación en Granada del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, y colabora en las comisiones de Urbanismo, Cultura y Fomento de la Arquitectura de dicha Delegación.
- Miembro de la Comisión de Seguimiento del Plan Especial del Albaicín en representación del C.O.A.A.Or. de Granada. Desde 1997 a mayo de 2000.
- Miembro de la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de Granada en representación del C.O.A.A.Or. de Granada. Desde 1998 a mayo de 2000.
- Autor-colaborador, para la provincia de Granada, de trabajo de investigación en equipo sobre la arquitectura del turismo en la costa mediterránea, Baleares y Canarias titulado “LA ARQUITECTURA DEL SOL”, bajo el patrocinio de los Colegios Oficiales de Arquitectos de las correspondientes demarcaciones territoriales y constituido por Libro - Catálogo y Exposición. 2000- 2002.

b) Actividad de carácter docente en la E.T.S. de Arquitectura - Universidad de Granada

- Desde el curso académico 2004-2005 es Profesor Asociado a tiempo parcial (6 horas a la semana) del Área de Proyectos (Departamento de Expresión Gráfica en la arquitectura y la ingeniería), en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada, donde ha impartido las asignaturas de Proyectos del 2º curso entre los años académicos 2004-05 y 2016-17 inclusive y las del 5º curso de grado (Proyectos 8 y Proyectos 9) desde el curso 2017-18 hasta el presente.
- Entre los años 2012 y 2013 ha participado como representante del Área de Proyectos Arquitectónicos del Dpto. de Expresión Gráfica en la Arquitectura y la Ingeniería, en cinco convocatorias del Tribunal de Proyecto Fin de Carrera de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada (convocatorias de diciembre de 2012, marzo, junio, septiembre y diciembre de 2013).

c) Publicaciones

- Autor, en colaboración con el arquitecto Alejandro Muñoz Miranda (entre A.A.V.V.), de un trabajo de investigación histórico-arquitectónica, documentación, catalogación y textos o comentarios sobre los ejemplos seleccionados, de la arquitectura del turismo (particularizado para el ámbito de la provincia de Granada), publicado en el libro "LA ARQUITECTURA DEL SOL", editado por los diversos Colegios Oficiales de Arquitectos del arco mediterráneo y Canarias, en Barcelona, 2002 (D.L. B-17.149-02), páginas 260, 265, 273, 284, 291 a 294 incl., 300, 308 y 312 a 316 inclusive.
- Artículo sobre el Proyecto de remodelación del Teatro del Generalife, titulado "Rehabilitación del teatro al aire libre del Generalife", publicado en el nº 5 del "PERIÓDICO DE ARQUITECTURA", editado por el C.O.A. de Granada, en diciembre de 2003. Páginas 16 a 25 inclusive.
- Artículo en colaboración con Francisco Ibáñez Sánchez, arquitecto, Ángel Rodríguez Aguilera, arqueólogo y Fernando Tomás Monteil, arquitecto técnico, sobre "La restauración del Castillo de Íllora", publicado en el número 116 de la revista "ALZADA", editada por el Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Granada (Depósito Legal GR- 128-1988. ISSN- 1131-9844), de fecha julio de 2018. Páginas 36 a 53 inclusive.

d) Actividades de divulgación

- En calidad de corredactor del proyecto de Restauración del castillo de Íllora (Granada), 1ª fase, y director de la obra correspondiente, participa como conferenciante junto con el arqueólogo Ángel Rodríguez Aguilera y Francisco Ibáñez en la sesión del 9 de febrero de 2017, correspondiente a la investigación arqueológica y la restauración del citado castillo en el marco del 9º Seminario de los Jueves Mínimos en la Cuesta del Chapiz, denominado "Fortificaciones en el reino nazarí. Arqueología y restauración", organizado por los investigadores del Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad y la Escuela de Estudios Árabes del CSIC.
- Así mismo, en calidad de redactor del proyecto y director de la obra de Rehabilitación del Teatro al aire libre del Generalife, recientemente ha participado junto con Francisco Ibáñez en la Exposición y Seminario "Escuela Alhambra", organizado por la Universidad de Granada y la E.T.S.A.G. y celebrado en dicha Escuela entre los días 22 de febrero y 14 de abril de 2017, a través de la elaboración de la documentación a exponer correspondiente al nuevo Teatro del Generalife y de la presentación de ponencia específica sobre dicha obra en la sesión del seminario de fecha 5 de abril de 2017.

5º) Concursos y premios.

Premiado	Concurso Nacional de "Anteproyectos de Soluciones Arquitectónicas para V.P.O. en el Medio Rural" por provincias, convocado por la Dirección General de Arquitectura y el Consejo Superior de Arquitectos. 1982. Uno de los tres equipos premiados en la provincia de Granada. Colaboración, siendo estudiante, con Francisco Ibáñez Sánchez y José Ibáñez Berbel.
1º Premio	Concurso Nacional de Ideas para la Ejecución de las Nuevas Instalaciones Deportivas del Estadio de la Juventud de Almería, convocado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Delegación en Almería del C.O.A.A.Or. 1985. Colaboración, antes de la titulación, con los arquitectos Francisco y Luis Ibáñez Sánchez y José Ibáñez Berbel.
1º Premio	Concurso restringido para la Remodelación del Polígono de Almanjáyar, convocado por la Empresa Pública de Suelo de Andalucía (E.P.S.A.). 1986. Equipo Francisco, Luis y Pablo Ibáñez, arquitectos.

- Finalista Concurso Nacional de Ideas para la nueva sede del Colegio de Arquitectos de Andalucía Oriental y adecuación del Espacio Público, Plaza de San Agustín. 1991. Equipo Ibáñez arquitectos.
- Ganador Concurso de anteproyectos para la adjudicación de Proyecto básico y de ejecución, Estudio de seguridad y salud y dirección de obras de 60 V.P.O. de promoción pública en La Caleta de Salobreña. Convocado por la C.O.P.T de la Junta de Andalucía. 1996. Equipo Ibáñez arquitectos.
- Ganador Concurso de anteproyectos para la adjudicación de Proyecto básico y de ejecución, Estudio de seguridad y salud y dirección de obras de 40 V.P.O. de Promoción Pública en Alfacar (Granada). Convocado por la C.O.P.T. de la Junta de Andalucía. 1997. Equipo Ibáñez arquitectos en colaboración con Jorge Suso, aqto.
- Ganador Concurso restringido de anteproyectos para la adjudicación de Proyecto básico y de ejecución, Estudio de seguridad y salud y dirección de obras de 34 V.P.O. de régimen especial en C/ Canario de La Zubia (Granada). Convocado por E.P.S.A. en Granada. 2004. Equipo Ibáñez Arquitectos.
- Premio nacional Premio Nacional bienal de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Español de 2009 a la obra ejecutada de Rehabilitación, Restauración y Puesta en valor de los Baños árabes de la Judería de Baza, Granada, (s. XII), concedido en el mismo año por el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España con la participación de los ministerios de Vivienda y Cultura. Francisco Ibáñez, aqto.
- Premio C.O.A.G. Premio cuatrienal "Antonio Gallego Burín de espacio público o intervención en el paisaje" de la convocatoria 2005-2008, a los arquitectos Francisco y Pablo Ibáñez Sánchez, por la obra ejecutada de Remodelación del Teatro al aire libre del Generalife, en el recinto monumental de la Alhambra y el Generalife, fallado en octubre de 2013 por el jurado constituido al efecto en el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada.
- Premio C.O.A.G. Premio cuatrienal "Leopoldo Torres Balbás de restauración" de la convocatoria 2005-2008, a Pablo Ibáñez Sánchez, aqto. por la obra ejecutada de Rehabilitación del monasterio de La Encarnación e integración de la muralla zirí (S.XII) de Granada, fallado en octubre de 2013 por el jurado constituido al efecto en el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada.
- Mención Driehaus Mención de honor en la edición 2017-18 del Concurso internacional de ideas de arquitectura Richard H. Driehaus, por propuesta de intervención en el conjunto monumental formado por el Palacio, Casa de campo, huertas y jardines de los Enríquez, el monasterio e Iglesia de San Jerónimo y el Caz mayor de Baza, situado al sur de la ciudad de Baza (Granada), desarrollada en colaboración con Noemí Serrano Garrido, Ángel Vallecillo Zorrilla y Juan Bachs Rubio, arquitectos.

Granada, octubre de 2019



Fdo.: Pablo Ibáñez Sánchez, aqto.