

CURRICULUM-VITAE JOSÉ ANTONIO BENAVIDES LÓPEZ

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ		
DNI/NIE/pasaporte	24187433-N	Edad	54

Situación profesional actual

Organismo	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD		
Dpto./Centro	ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIERIA DE EDIFICACION		
Dirección	AVD. FUENTE NUEVA S/N , CAMPUS FUENTE NUEVA UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Teléfono	correo electrónico	jbenavid@ugr.es	
Categoría profesional	A1 NIVEL 26	Fecha inicio	08/08/1995
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave	EXPRESIÓN-GRÁFICA-ARQUITECTÓNICA, DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO, TOPOGRAFÍA, FOTOGRAMETRÍA, ESCÁNER LASER, CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN.		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Arquitecto Técnico	Universidad de Granada	1988
Grado en Ingeniero de Edificación	Universidad de Sevilla	2010
Doctor por la Universidad de Granada (Cum Laude)		2017

Publicaciones

Artc. 3D modelling in archaeology: The application of Structure from Motion methods to the study of the megalithic necropolis of Panoria (Granada, Spain). *Journal of Archaeological Science: Reports*, 10, 495-506.

BENAVIDES LOPEZ, J.A., ARANDA JIMENEZ, G., ROMERO, M. S., GARCIA, E. A., Martín, S. F., Medina, A. L., & Guerrero, J. E. (2016).

Artic. Nuevas aportaciones al estudio métrico y geométrico del dolmen de Viera (Antequera, Andalucía). *Menga: Revista de prehistoria de Andalucía*, (6), 201-208.

BENAVIDES LOPEZ, J. A. , ESQUIVEL SANCHEZ, F. J., & ESQUIVEL GUERRERO, J. A. (2015).

Artic. EL ANÁLISIS DE LA FORMA DE ONDA DE LOS ESCÁNERES TERRESTRES APLICADOS A LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

The waveform analysis of terrestrial laser scanning applied to archaeological research
JOSÉ ANTONIO ESQUIVEL *, JOSÉ ANTONIO BENAVIDES ** y FRANCISCO JAVIER ESQUIVEL ***.

Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada. Septiembre 2014

Libro. Autor: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ.

Título Libro: TOPOGRAFIA APLICADA A LA CONSTRUCCIÓN Y REPLANTEO DE OBRAS. ISBN-84-605-3395-6

Libro. MANUAL DE USO DEL PROGRAMA DE FOTOGRAMETRÍA VSD ISBN-84-605-9510-2

Autores (p.o. de firma): JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ /IGNACIO MORENO GARZÓN/ GERARDO HERNANDEZ

Libro: TOPOGRAFIA Y REPLANTEOS: PROCEDIMIENTOS DE CAMPO Y GUIA PRÁCTICA DE UTILIZACIÓN DE INSTRUMENTOS. ISBN 978-84-942371

Autores: José Antonio Benavides López, Ignacio Moreno Garzón, Raquel Nieto Álvarez.

Proyectos de Investigación

- Estudio Histórico Artístico y propuestas para la conservación del patrimonio de la ciudad de Guadix HAR2010-21536
- CEI-BIOTIC Campus de Excelencia internacional. Universidad de Granada.
Miembro del grupo de trabajo: Sistemas avanzados de levantamiento y documentación gráfica del patrimonio: experimentación y aplicación en la Alcazaba de Guadix y el Castillo de Illora. Investigador principal.
- Miembro del grupo de investigación: De Acci a Guadix. Reinterpretando el pasado de una ciudad histórica para proteger su patrimonio y contribuir a su desarrollo HAR2013-48423-P
- Miembro del grupo del proyecto de investigación PREFORTI: Metodología sostenible de conservación y mantenimiento de fortificaciones medievales de tierra del sudeste de la Península Ibérica. Diagnóstico y prevención ante riesgos naturales y antrópicos. Proyectos EXCELENCIA y Proyectos RETOS Dirección General de Investigación Científica y Técnica Subdirección General de Proyectos de Investigación. Ministerio de Economía y Competitividad.

Contratos de Investigación

- Levantamiento topográfico y fotogramétrico del Palacio de Buenavista de Málaga (Museo Picasso).
Investigador responsable: José Antonio Benavides Lopez
- Director de más de 75 proyectos o contratos de investigación a través de la Agencia de Transferencia a la Investigación de la Universidad de Granada.
- Utilización de un modelo digital mediante laser escáner 3D para la documentación y restauración del Castillo de Piñar (Granada). Excm. Diputación provincial del Granada.
Investigador responsable. José Antonio Benavides López.
- Modelado tridimensional del Castillo de Bacor mediante fotogrametría 3D. Excm. Diputación provincial del Granada.
Investigador responsable: José Antonio Benavides Lopez
- Modelado tridimensional del poblado almohade de los Guajares "El Castillejo" mediante fotogrametría 3D. Excm. Diputación provincial del Granada.

Investigador responsable: José Antonio Benavides Lopez

- Modelado tridimensional de la Villa Romana de Salar mediante escaner laser 3D. Excma Diputación provincial del Granada.
Investigador responsable: José Antonio Benavides Lopez
- Modelado tridimensional de la Torre Nazarí de Romilla mediante fotogrametría 3D y su implantación en tecnología BIM. Excma Diputación provincial del Granada.
Investigador responsable: José Antonio Benavides Lopez
- Documentación Gráfica y Modelado 3D mediante fotogrametría multi-imagen del estdo previo a la intervención en el hotel Washinton Irving de Granada para su implantación y gestión mediante tecnología BIM. (empresa Ferrovial – Agroman S.A)
- Documentación Gráfica y Modelado 3D mediante fotogrametría con UAV multi-imagen del nuevo Hospital Vithas en Granada para su implantación y gestión mediante tecnología BIM (empresa Ferrovial – Agroman S.A)
- Modelado tridimensional del terreno mediante UAV. Fotogrametría multi-imagen para la implantación de un Complejo Hotelero en Benalmadena (Málaga) para su implantación y gestión mediante tecnología BIM

Participación en Congresos y conferencias

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ

Título: Una aplicación de escáner de luz estructurada low range en las Venus de la Villa Romana de Salar (Granada)

Tipo de participación: Poster.

Congreso: Congreso Internacional Terra Sigillata Hispanica., 50 años de investigación.

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ / JOSE ANTONIO BARRERA VERA

Título: SISTEMAS AVANZADOS DE LEVANTAMIENTO Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Tipo de participación: PONENTE

Congreso: Congreso Internacional de Patrimonio y Expresión Gráfica

Publicación: Universidad de Granada

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ

Título: Expresión Gráfica Arquitectónica a través de la Fotogrametría.

Tipo de participación: PONENTE

Congreso: III CONGRESO DE EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN

Publicación: 84 88301

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ

Título: Anaglifos. Recurso didáctico para la docencia de la topografía.

Tipo de participación: PONENTE

Congreso: VI CONGRESO DE EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN

Publicación: APEGA.

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ / JOSE ANTONIO BARRERA VERA
Título: Sistemas avanzados de levantamiento y documentación gráfica del Patrimonio.
Scanner 3D
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO Y EXPRESIÓN GRÁFICA. 2008

Autor/es: BENAVIDES LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO; BARRERA VERA, JOSÉ ANTONIO
Título: 3D Laser scanner versus New self-modelling photogrammetry Solutions.
Applications in architecture and archeology
Congreso: I Congreso Internacional de Investigación en Edificación
Tipo de participante: PONENTE
Actas: Universidad Politécnica de Madrid. Fecha: Junio 2009

Autores: JOSE ANTONIO BARRERA VERA / JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ
Título: 3D Scanning. Low-cost alternatives in Archaeology
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: CAA2010. XXXVIII Annual conference on computer application and quantitative methods in Archaeology . Publicación: Fusion of Cultures. ISBN 978-84-693-0772-4

Autores: LOZANO MARTINEZ, FRANCISCO RAMON / JOSE ANTONIO BARRERA VERA / JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ
Título: Conjunción de tecnologías de vanguardia en la documentación gráfica de un yacimiento arqueológico
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Publicación: ISBN 978-84-268-1528-6

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ/ JOSE ANTONIO ESQUIVEL GUERRERO
Título: Utilización de un modelo digital con laser escáner 3D para la documentación y restauración del registro arqueológico. Tipo de participación: PONENTE
Congreso: I Congreso Internacional "El Patrimonio Cultural y Natural como motor de desarrollo: investigación e innovación. Jaén 26 al 28 de enero de 2011
Publicación: CEI proyecto campus de excelencia internacional en patrimonio cultural y natural

Autores: JOSE ANTONIO BENAVIDES LOPEZ/ JOSE ANTONIO BARRERA VERA / JOSÉ MARIA MARTÍN CIVANTOS
Título: Documentación Gráfica del Patrimonio. Un paso adelante.
Tipo de participación: PONENTE
Congreso: XI Congreso Internacional "Expresión Gráfica aplicada a la Edificación". Valencia 29-30 de noviembre y 1 de diciembre de 2012
Publicación: Actas del XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación.

Codirector y Ponente del curso del IAPH Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico " Topografía y Fotogrametría aplicadas a la Arqueología. Granada 26-28 de octubre de 2009

Codirector y Ponente del curso del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico " Topografía y Fotogrametría aplicadas a la Arqueología. Almería 5-7 de octubre de 2011

Director y Ponente de Cursos de extensión Universitaria DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR, organizado por el Dpto. de Expresión Gráfica Arquitectónica de la Universidad de Granada. Curso de especialización y reciclaje profesional patrocinado por iniciativa la Comunidad Europea y la Consejería de trabajo de la Junta de Andalucía.

Dirección de Proyectos y Trabajos de investigación:

Codirector del Proyecto Monográfico Fin de Carrera: APLICACIÓN Y ACTUACIONES DEL CATÁLOGO DEL CENTRO HISTORICO DE MALAGA.

Codirector del Proyecto Monográfico Fin de Carrera : DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: SU APLICACIÓN AL EDIFICIO “MANUFACTURE DES TABACS” DE ISSY LES MOULINEAUX (PARIS, FRANCIA).

PONENTE en el Master de Arqueología y Territorio. Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Curso 2006-2007 y curso 2008-2009.
Topografía y fotogrametría aplicadas a la documentación del Patrimonio Arqueológico.

PONENTE en el curso “Documentación, informatización y organización del registro en el Yacimiento de Madinat Ilbira. I Edición. Conferencia “Teoría y práctica de la Topografía aplicada a la Arqueología.

Codirector del Trabajo Fin de Master Arqueología y Territorio. “Análisis de las estructuras emergentes del sector occidental de la medina de Guadix” Autor: D. Javier Pozo Vilá. Dic. 2011

Codirector del Trabajo Fin de Master Arqueología y Territorio. “NUEVAS TECNOLOGÍAS Y REGISTRO GRÁFICO. UN MODO DE REPRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE LA ALCAZABA DE GUADIX (GRANADA). Autor : Eneko Calonge Maestro. Dic. 2011.

Codirector del Trabajo Fin de Carrera de la titulación de Arquitecto Técnico. “DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DEL PATRIMONIO MEDIANTE EL USO DE NUEVAS TECNOLOGIAS (GRANADA). Autor: German J. Soler Garcia. Febrero 2013