



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

---

Departamento de  
Expresión Gráfica  
Arquitectónica y en la  
Ingeniería

## **Curriculum vitae Alejandro Muñoz Miranda**





<http://egai.ugr.es/>

- **Categoría: Profesor Asociado**
- **Título: Dr. Arquitecto**
- **Área: Proyectos Arquitectónicos**
- **Despacho: Despacho Área E.T.S. Arquitectura**
- **Teléfono: 958 24 61 12**
- **Correo Electrónico: @email**

- Doctor en Arquitectura por la **Universidad de Granada**.
- Primer Premio Nacional de Fin de Carrera otorgado por el Ministerio de Educación en 1999.
- Becario de Investigación y de Formación de Profesorado Universitario 2000-2003 del Ministerio de Educación.
- Estancia de investigación (2002-2003) en Columbia University bajo la tutela de Kenneth Frampton para el desarrollo de su tesis doctoral, concluyéndola en 2011 bajo el título “El uso de la técnica en la concepción arquitectónica: hacia una ética tectónica”.
- Profesor de Proyectos Arquitectónicos desde 2007 y Subdirector de Relaciones Internacionales desde 2016 en la E.T.S. de Arquitectura de Granada.

En 2000 expuso su trabajo en la VII Bienal de Arquitectura de Venecia bajo el comisariado de Alberto Campo Baeza y en 2008 fue seleccionado para la exposición “Jóvenes Arquitectos de España (JAE-YAS)” organizada por el Ministerio de Vivienda, que ha itinerado por Europa y América. En 2013, su obra ha sido seleccionada para la XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo y ha sido finalista del IX Concurso Bienal Arquia/Tesis de la Fundación Caja de Arquitectos. Es Premio “García de Paredes” a la mejor obra construida 2005-2008 por el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. En 2018 ha publicado el libro bilingüe titulado “El espacio entre el cielo y la tierra” con la editorial Nobuko-Diseño Editorial. En 2019 su trabajo ha resultado finalista en los Premios FAD en la categoría de arquitectura, en los Dezeen Awards y en los premios BIGMAT. Ha ganado y ha sido finalista en varios concursos nacionales e internacionales de arquitectura. Su obra construida ha sido publicada en numerosas revistas indexadas nacionales e internacionales como Arquitectura Viva, AV, 2G, On Diseño, Metalocus, Detail, Bauwelt, Mark, Speech, Arhitectura, AIT Magazine, AMC Le Moniteur y otras, y en libros internacionales de las editoriales Gustavo Gili, Pencil, Loft, Links, Daab.