UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería

Currículum vitae de Fabián García Carrillo

- **Categoría**: Prof. Titular de Esc. Universitaria
- **Título**: Licenciado en Bellas Artes y Arquitecto Técnico
- **Área**: Expresión Gráfica Arquitectónica
- **Despacho**: E.T.S. Ing. Edificación
- **Teléfono**: 958 24 90 02
- **Correo Electrónico**: @email

Coordinador del Grado en Edificación, de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación, de la Universidad de Granada

Formación universitaria

- Arquitecto Técnico, Universidad de Granada, 1979.
- Estudios de Arquitectura, Universidad de Sevilla, 1981.
- Licenciado en Bellas Artes, Universidad de Granada, 1990.
- Certificado de Actitud Pedagógica, CAP, Universidad de Granada, 1991.
- Programa de Doctorado en la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada, 1992.

Actividad docente e investigadora

- Profesor Asociado de la Universidad de Granada, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería. 1990-1997.
- Profesor Titular de Escuela Universitaria, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería de la Universidad de Granada. 1997-2019.
- Docencia en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Granada, ETSIE-UGR, antes Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica, de las asignaturas: Dibujo Arquitectónico, Dibujo de Detalles Arquitectónicos, de los estudios de Arquitectura Técnica; y, Expresión Gráfica de la Tecnología de Edificación, y Expresión Gráfica del Proyecto de Edificación, del Grado en Edificación. 1990-2019.
- Docencia en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, C+R, de la asignatura: Proyectos, Metodologías y Seguridad. 2013-2019.
- Promotor y coordinación, compartida, de la Línea de Investigación de la ETSIE-UGR

Copyright© 2026 Universidad de Granada

: Arqueoedificación, que se materializa en la línea de trabajos “Urbanismo, Arquitectura y Edificación, la Herencia de Al-Ándalus”, de la que surgen diversas prácticas y proyectos de fin de carrera de estudiantes, tanto de la ETSIE, como de C+R. Trabajos de iniciación a la investigación, aún en el ámbito docente, que giran en torno a la documentación, sobre todo info-gráfica, como medio y método para el conocimiento, el análisis y el proyecto, y su aplicación en la conservación y restauración, en edificación.

- Promotor y organización, compartida, de varias ediciones de: Jornadas sobre la Recuperación de Arquitectura Tradicional, de Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio, entidad asociada de la Universidad de Granada; Talleres en torno a la Arquitectura de Tierra, en los valles pre-saharianos del sur de Marruecos (Tamnougalt, Bou T’aghrar), con profesores y alumnos de la ETSIE-UGR, y de otras universidades, incluso internacionales (Florencia, Turín, Rabat, Marraquech, Málaga, Valencia).
- Dirección, individual y compartida, de Trabajos Monográficos de Fin de Carrera, relacionados con la línea de investigación, relativos a: La arquitectura de tierra de los valles de montaña y pre-saharianos, del sur del Atlas marroquí (valles del M’Goum y del Draa); La casa y la edificación tradicional en la ciudad histórica hispano-musulmana (núcleos históricos de Andalucía y medinas del centro y norte de Marruecos). Y, al margen de dicha línea: Arquitecturas vernáculas (La casona montañesa), y troglodita (las casas-cueva del Altiplano Granadino); Restauración y rehabilitación de arquitectura industrial (el Silo de Almagro) y religiosa (Iglesia de Santa Eufemia de Antequera, Iglesia de la Encarnación de Huetor Vega).
- Promotor y coordinación de la línea de investigación: Ingeniería y Edificación en Sierra Nevada, propuesta de línea de trabajo para Proyectos Fin de Grado en la modalidad e Trabajos monográficos de investigación, en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación, de la Universidad de Granada. En ella se han realizado, o se están realizando, trabajos en relación con la edificación en alta montaña, como los refugios de montaña Sierra Nevada, como Albergue de San Francisco; Albergue Universitario y su vivero; El Teleférico del Barranco de San Juan; y tras como el Observatorio astronómico del Mojón del Trigo; El Tranvía de la Sierra; las Casas de la Sevillana del Barranco San Juan; Intervenciones para el Aprovechamiento Hidráulico-Energético en Sierra Nevada; Edificación Tradicional e Intervenciones Antrópicas en Sierra Nevada.
- Ponente, comunicaciones y exposición de trabajos en diferentes Congresos, Seminarios y Jornadas, nacionales (Granada, Burgos, La Laguna, Guadalajara, Alicante), e Internacionales (Copenhague, Florencia, Génova, Lisboa, Cascáis, Guimaraes), sobre distintos temas relacionados con la actividad docente e investigadora.
- Artículos varios en revistas profesionales y especializadas en Expresión Gráfica en Edificación (Alzada, Volúmenes, EGE; de esta última ha sido, además, miembro del comité editorial), relacionados con la actividad docente e investigadora.
- Coordinador de las asignaturas: Dibujo de Detalles Arquitectónicos; Expresión Gráfica de la Tecnología de Edificación; Expresión Gráfica del Proyecto de Edificación; y Proyectos, Metodologías y Seguridad, y autor de las Guías Docentes oficiales de la UGR de todas las asignaturas y de las Guías de

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Prácticas y Guías de Proyectos, manuales para el trabajo práctico correspondientes a las primeras.
- Miembro del equipo redactor del Libro Blanco del Grado en Ingeniería de Edificación, ANECA, 2005. (Pero no me identifico con todos los planes de estudios que han surgido de este documento).
- Miembro de la Unidad Asociada de I+D+i “Patrimonio Cultural Árabe e Islámico”, de la Universidad de Granada, con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través de la Escuela de Estudios Árabes y el Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo.
- Organizador, editor y miembro del comité científico de HERITAGE 2018, - 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development. Granada, 2108.
- Miembro del comité científico de REHAB 2019, - 4th International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and structures. Guimaraes, 2019.
- Representante de la Universidad de Granada de APEGA, Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación, y miembro de la Junta Directiva Nacional, y del comité editorial de la revista EGE.

Actividad profesional libre y en la administración pública

- Ejercicio libre de la profesión, especializado en Planeamiento Urbanístico, (Planes Generales Ordenación Urbana de las ciudades de Motril, Melilla, Roquetas de Mar). 1980-1995.
- Arquitecto Técnico del Servicio de Urbanismo del Ayuntamiento de Granada. (Plan General de Ordenación Urbana de Granada, Jefe de Sección de Gestión Urbanística). 1982-1995.

Copyright© 2026 Universidad de Granada